

Литература	10-11	204 часа базовый уровень, 340 часов профильный уровень	Цели и задачи обучения по предмету «Литература». В познавательном аспекте уроки литературы должны дать учащимся систему знаний о русской литературе в её историческом движении, об основных этапах литературного развития, жанрах, элементах художественной структуры, конкретном содержании и интерпретации текстуально изучаемых произведений. Воспитательный аспект литературы как учебного предмета заключается в формировании как личных (честность, терпимость, любовь к ближнему и др.), так и общественных (патриотизм, чувство гражданского долга и др.) свойств характера учащихся; он реализуется в процессе изучения духовной проблематики русской классики, а также драматизм писательских биографий и судеб. Эстетической целью уроков литературы должны быть воспитание художественного вкуса и читательской культуры, умения различать «хорошее» и «плохое», «высокое» и «низкое», формирование привычки к чтению серьёзной литературы, умения выбрать среди современной литературы лучшие образцы. В практическом плане уроки должны быть направлены, с одной стороны, на развитие творческих способностей и письменной культуры учащихся. С другой стороны, цель уроков – научить анализировать художественное произведение в единстве всех компонентов, привить навыки риторической культуры (использование разных речевых жанров, стилистических средств и приёмов) и первоначальной исследовательской и справочной работы (поиск нужных источников, в том числе с помощью Интернета, библиографическое описание и реферирование). 2 Достижение цели литературного образования — литературного развития школьников — обеспечивается решением следующих задач. 1. Расширение читательского кругозора, культурных представлений ребенка, воспитание у учеников потребности в чтении, изучение литературы в широком культурном контексте. 2. Развитие литературных способностей учеников (эмоциональной чуткости к слову,
------------	-------	--	--

			способностей к конкретизации словесного образа и образному обобщению). 3. Обучение школьников приемам аналитической деятельности, необходимым для постижения художественного произведения, что обеспечивается формированием и совершенствованием системы читательских умений и теоретико-литературных знаний и развитием литературных способностей учеников. 4. Обучение школьников приемам литературно творческой и, шире, художественной деятельности, в которой ученик создает собственные литературные произведения или произведения других видов искусства (в зависимости от личных склонностей и желания), что обеспечивается развитием литературно-творческих способностей и системы речевых умений школьников. 5. Обучение школьников интерпретационной деятельности (выражение своего понимания произведения разными способами: в устной и письменной речи и в творческой и исполнительской деятельности), что предполагает развитие речевых и творческих способностей. Подготовка к интерпретационной деятельности осуществляется в процессе аналитической, художественной и проектной деятельности. 6. Продолжение работы над выразительным чтением на протяжении всего обучения. 7. Развитие эстетического вкуса ребенка и ценностных ориентаций. 8. Развитие общих психических качеств: внимания, памяти, эмоций, воображения, разных типов мышления
--	--	--	---